



인류세 시대, 지역 공동체의 문화적 대응 II

The Anthropocene Epoch, The Cultural Response of Local Communities II



차이와 다양성은 교육과 연구를 더욱 풍성하게

• • •

경북대학교 고고인류학과와 안동대학교 민속학과 BK21 교육연구팀, 그리고 실천민속학회가 공동 주최하는 국제학술대회가 올해 두 번째로 경북대학교에서 개최됨을 진심으로 축하하고 참석하신 모든 분을 환영합니다.

작년 대회와 마찬가지로 올해의 대회 주제도 '인류세 시대 지역공동체의 문화적 대응」입니다. 이 대회 주제는 양 대학 BK21 FOUR 사업팀이 내세운 아젠다의 키워드에서 한 단어씩 선별ㆍ조합하여 만들어 낸 듯합니다. 그렇게 학술대회의 주제를 정할 수 있을 만큼 두 사업팀이 추구하는 교육과 연구의 지향점에는 공통점이 많다고 생각됩니다. 안동대 대학원 민속학과 BK21사업은 현대 한국 농어촌 공동체에 대한 문제 인식에서 출발하여 지방소멸과 같은 위기를 상대로 인문학적 대응의 방안을 마련하고 이를 실천으로 옮길 수 있는 인재를 교육해 내는 것을 목표로 삼고 있습니다. 이에 비해 경북대 대학원 고고인류학과의 BK21사업은 인류세의 글로벌한 변동과 맞물린 지역의 환경ㆍ역사 과정에 관한 지식을 토대로 지역 현실의 문제를 이해하고 그것을 문화 큐레이팅에 담아낼 인재를 양성하는 것이 목표입니다. 어떤 면에서 보면 양 대학의 교육 및 연구 목표는 별로 다르지 않다고 보아도 좋을 듯합니다. 그런 점에서 이 대회 주제는 두 사업팀이 공동으로 진행하기 매우 적절하다고 생각됩니다.

공동의 목표를 향하여 있지만 이번 학술대회의 발표자분들께서는 연구의 소재와 자료, 이론적 관점과 전제, 그리고 실천의 방법과 전략에서 진정으로 다양한 스펙트럼을 보여주고 계십니다.

공인, 기술, 그리고 물품의 관계망에서 파악되는 전통의 계승과 변용에 관한 논의로부터 공동체문화 실천의 다양한 지향점과 커뮤니케이션의 문제를 다루는가 하면 대립적인 일상과 사건의 관계와 상품과 선물의 경계에 관한 사색을 제시하기도 하셨습니다. 이번 학술대회에 드러난 이와 같은 차이와 다양성이 우리의 교육과 연구를 더욱 풍성하게 하고 미래지향적으로 이끌어 가 우리의 힘으로 만들어 낸 변화를 이제 곧 보게 될 것이라는 확신이 듭니다.

그동안 사색과 경험들을 꼼꼼히 모아 빛나는 아이디어로 완성된 연구를 발표해 주신 미야지마히로시, 박영수, 샤오팡, 안승택, 야마 요시유키, 배영동, 정형민, 최민지, 안솔잎, 서별, 김희예, 황찬비님께 진심으로 감사의 말씀을 드립니다. 아시다시피 지난해에는 우리가 온라인으로 만났습니다. 코로나의 긴 터널을 지나 올해는 밝은 만남의 광장에 이렇게 다시 모이게 되었습니다. 우리는 이시간을 얼마나 기다렸는지 모릅니다. 기대와 설렘 속에서 성심껏 이 만남을 준비해주신 양 대학의 BK21 사업팀의 관계자분께 감사하다는 말씀을 드리고 싶습니다.

안동대학교 민속학과 BK21 Four 교육연구팀장 이 진 교 경북대학교 고고인류학과 BK21 Four 교육연구팀장 이 성 주

Differences and diversity... enrich education and research

•••

Welcome to the 2023 International Conference!

We sincerely congratulate the 2023 International Conference held by the BK21 Four team of the Department of Folklore, Andong National University (ANU), the Society of Practice Folklorstics (SPF), and the BK21 Four Team of the Department of Archaeology and Anthropology, Kyungpook National University (KNU). Also, we welcome all the participants in the Conference.

The agenda of the 2023 Conference is the same with that of the 2022 Conference: The Anthropocene Epoch, The Cultural Responses of Local Communities. This agenda was selected and combined from the key words, which represent the project goals of the two teams. This means that they have many things in common in terms of educational and academic directions. The BK21 Four team of the Department of Folklore, ANU which started from perceptions on the problems of Korean rural and fishing communities, aims to prepare humanistic alternatives on such crisis as the extinction of local areas and raise those talents who can carry practically out such alternatives. On the other hand, the BK21 Four Team of the Department of Archaeology and Anthropology, KNU is targeting to understand local reality, based on environmental and historical processes coupled with the global change of the Anthropocene and train those talents who can put into cultural curating. In this sense, the agenda of this Conference is very appropriate to commonly proceed for the two teams.

This Conference shows diverse spectrum as follows: the presenters' subjects, materials, theoretical perspectives and premises, practical methods and strategies, even though the two teams are oriented toward each purpose. In other words, the current Conference suggests: i) the succession and transformation of tradition apprehended by the networks of artisans, techniques and articles; ii) various orientations of the practice of the communal culture; iii) the problems of communication; iv) the relations between opposite daily lives and events; and v) the speculation on the boundaries of commodities and gifts. It is confident that such differences and diversities to be manifested through this Conference will enrich our education and research much more and lead us to the future-oriented change.

We would like to thank all the presenters of the Conference: Hiroshi Miyajima, Young Su Park, Pang Xiao, Seung Taik Ahn, Yoshiyuki Yama, Young-Dong Bae, Hyungmin Jung, Minji Choi, Sol-ip Aan, Byeol Seo, Hee-Yae Kim, and Chanbi Hwang. As you might know, we met through the on-line last year. After nearly finishing the long tunnel of the COVID-19, this year we come to confront in a bright meeting square once again. It may be true that we have long awaited for this time. Also, we appreciate the two BK21 Four teams-related all the professors and students, who have prepared this Conference, in expectations and fluttering.

2023 BK21 FOUR 공통 국제학술대회 인류세 시대, 지역 공동체의 문화적 대응 II

학술대회 일정

2. 3.(금)		
14:00 ~ 14:10	인사말 이진교(안동대 민속학과 BK2 이성주(경북대 고고인류학과 B	
세션 1. 사회	 선 1. 사회적 결합의 과거, 현재, 미래 · 사회 : 이한주(한국, 경북대)	
14:10~14:45	동아시아의 사회적 결합 비교 서설 · 발표 : 미야지마 히로시(일본, 도쿄대) · 토론 : 아라키 준(한국, 경북대)	
14:45~15:20	The Revolution Starts with Giving up Sons: Memories of Deforestation and Reproduction under Socialist Ethiopia · 발표 : 박영수(미국, 하버포드대) · 토론 : 설병수(한국, 경북대)	
15:20~15:55	향토로의 회귀: 중국 형 · 발표 : 샤오팡(중국, 베이징사범대)	
15:55~16:15	휴식	
세션 2. 지역	세션 2. 지역 공동체의 역사, 환경, 사회 · 사회 : 이한승(한국, 안녕	
16:15~16:50	두 마을 이야기: 1960 일상생활 속 자연적 · 발표 : 안승택(한국, 경북대)	넉·사회적 사건
16:50~17:25	초고령 사회 일본의 지역 공동체의 학 ・발표 : 야마 요시유키(일본, 간사이가쿠인	
17:25~18:00	도시 달동네 활성화사업의 문화 생활문화공동체·도시재생 사 · 발표 : 배영동(한국, 안동대)	업을 한 어떤 마을의 사례
18:30~	만찬	

학술대회 일정

2. 4.(토) 세션 3. 공동체적 삶의 전 지구적·지역적 맥락 · 사회 : 정유진(한국, 경북대) 서구 제국주의와 존재론적 전회를 돌아보기: $09:30 \sim 10:05$ 남동 알래스카를 중심으로 · **발표**: 정형민(한국, 경북대) · 토론: 김정현(한국, 안동대) 원주지역 공동체문화 실천의 전환과 특이점들: 커먼즈와 다중의 논의를 발판 삼아 $10.05 \sim 10.40$ • **발표** : 최민지(한국, 안동대) • **토론** : 석효정(한국, 통영국제음악재단) '밝은누리' 공동체의 실천 양상과 특이성 $10:40 \sim 11:15$ · **발표**: **안솔잎**(한국, 안동대) · **토론**: **방태곤**(한국, 경북대) 휴식 11:15~11:35

세션 4. 인간	-사물 네트워크로서 지역사회	· 사회 : 이중구 (한국, 안동대)
11:35~12:10	전통도자기 제작 기술전승의 다양성과 그 사회적 요인: 경상북도 문경시와 경기도 여주시를 중심으로 · 발표 : 서별(한국, 안동대) · 토론 : 김희경(한국, 경북대)	
12:10~12:45	문경 도자기 마을의 인간과 물질 · 발표 :김희예(한국, 경북대) · 토론 : 김영윤(한국, 안동대)	
12:45~13:20	'경계물'로서 혈액 : · 발표 : 황찬비(한국, 경북대) · 토	
13:20~	폐회사	

Program Schedule

February 3 th (Friday)		
14:00 ~ 14:10	Opening Remarks Lee, Jin-Gyo (Head of BK21 Four Project Team, Andong National Uni) Lee, Sung Joo (Head of BK21 Four Project Team, Kyungpook National Uni)	
Session I . The Past, Present and Future of Social Union Chair: Lee, Hanju [Kyungpook National Uni, Korea]		
14:10~14:45	Introduction to the Comparative Study of Social Bonds in East Asia • Presenter: Miyajima, Hiroshi (Tokyo Uni, Japan) • Discussant: Araki, Jun (Kyungpook National Uni, Korea)	
14:45~15:20	The Revolution Starts with Giving up Sons: Memories of Deforestation and Reproduction under Socialist Ethiopia • Presenter: Park, Young Su (Haverford College, USA) • Discussant: Seol, Byung-Soo (Kyungpook National Uni, Korea)	
15:20~15:55	Returning to the Soil: Re-recognition of the Value in Rural China • Presenter: Xiao, Pang (Beijing Normal Uni, China) • Discussant: Yi, Yong-Bhum (Andong National Uni, Korea)	
15:55~16:15	Coffee Break	
Session II . The History, Environment and Society of Local Communities - Chair: Lee, Han-seung [Andong National Uni, Korea]		
16:15~16:50	A Story of Two Villages: Natural and Social Events in the 1960-70s Rural Everyday Life • Presenter: Ahn, Seung Taik (Kyungpook National Uni, Korea) • Discussant: Han, Yang-Myung (Andong National Uni, Korea)	
16:50 ~ 17:25	Folklore Responses to Actual Problems in the Local Community of Super-aged Japanese Society • Presenter: Yama, Yoshiyuki (Kwansei Gakuin Uni, Japan) • Discussant: Lee, Jin-Gyo (Andong National Uni, Korea)	
17:25~18:00	Cultural Significance and Task of Urban Daldongne Revitalization Project: A Case Study of Mural Village, Living Culture Community and Urban Regeneration Project Presenter: Bae, Young-Dong (Andong National Uni, Korea) Discussant: Park, Choong-Hwan (Kyungpook National Uni, Korea)	
18:30~	Banquet	

Program Schedule

February 4 th (Saturday)		
Session III. The Global and Local Context of Communal Lives Chair: Jeong, You-jin (Kyungpook National Uni, Korea)		
09:30~10:05	Understanding Western Imperialism and Ontological Turn: Focusing on Southeast Alaska • Presenter: Jung, Hyungmin (Kyungpook National Uni, Korea) • Discussant: Kim, Jeonghyeon (Andong National Uni, Korea)	
10:05~10:40	The Transformations and Singularities in the Practice of Community Culture in Wonju: Based on discussions over commons and multiplicity • Presenter: Choi, Minji (Andong National Uni, Korea) • Discussant: Seok, Hyo-jeong (Tongyeon International Music Foundation, Korea)	
10:40~11:15	Trend of Practice and Singularity of 'Bargn Nuri' Community - Presenter: An, Sol-ip (Andong National Uni, Korea) - Discussant: Bang, Tae-gon (Kyungpook National Uni, Korea)	
11:15~11:35	Coffee Break	

Session IV, Loca	Chair: Lee, Jung-gu (Andong National Uni, Korea)	
11:35~12:10	Diversity of Succession of Production Technology for Traditional Pottery and Its Social Attributes: Focusing on Mungyeong-si of Gyeongsanguk-do and Yeoju-si of Gyeonggi-do	
	 Presenter: Seo, Byeol (Andong National Uni, Korea) Discussant: Kim, Heekyoung (Kyungpook National Uni, Korea) 	
12:10~12:45	Humans and Material the Pottery Village in Mungyeong	
	 Presenter: Kim, Hee-Yae (Kyungpook National Uni, Korea) Discussant: Kim, Yeong-Yun (Andong National Uni, Korea) 	
12:45~13:20	Anonymization of Blood as a Boundary Objects	
	 Presenter: Hwang, Chanb (Kyungpook National Uni, Korea) Discussant: Jung, Eun Jung (Andong National Uni, Korea) 	
13:20~	Closing Remark	